

第7回 東京国際ミュージックマーケット 開催報告

- ◆日程 2010年10月25日(月)～28日(木)
- ◆会場 品川プリンスホテル(10/25 レセプション 10/27、28 セミナー)
品川ステラボール(10/26,27 商談会 10/28 ライブ)
- ◆主催 経済産業省、(財)音楽産業・文化振興財団
- ◆協力 一般社団法人日本レコード協会、NPO法人映像産業振興機構
- ◆後援 外務省、(社)私的録音補償金管理協会、一般社団法人日本音楽著作権協会、(社)日本芸能実演家団体協議会、(社)日本音楽事業者協会、一般社団法人日本音楽出版社協会、(社)音楽制作者連盟、(社)全国コンサートツアー事業者協会、公益財団法人ユニジャパン

1. TIMM オープニングレセプション

【日時】10/25(月)19:00～21:00 【会場】品川プリンスホテルメインタワー宴会場(10F 大津)

【参加人数】270名

- ・今年レコード会社洋楽担当者も参加
- ・TIFFCOM から日本音楽とのマッチング希望者(10数名)参加

【挨拶等】

北川 直樹 (財)音楽産業・文化振興財団 理事長
石黒 憲彦 経済産業省 商務情報政策局長
石坂 敬一 一般社団法人 日本レコード協会 会長



2. 商談会

【日時】10/26(火)11:00～17:00 10/27日(水)12:00～17:00 【会場】品川ステラボール

【海外バイヤー招聘人数】74名(欧米…5ヶ国39名、アジア…7ヶ国35名)

内訳)アメリカ…9、イギリス…7、ドイツ…2、フランス…19、オーストラリア…2、

フィンランド…2、韓国…15、台湾…6、中国…3、香港…6、タイ…2、マレーシア…1

【商談会ブース出展数】

参加社数…39ブース 41社(国内35、海外6)41小間 (昨年:国内のみ27社)



3. ビジネスセミナー

①【日時】10/27(水)10:30～12:00 【会場】品川プリンスホテルメインタワー宴会場(22F 箱根)

【テーマ】「フランスでの邦楽アーティストのプロモーション展開法」

モデレーター:シボ・サエ

パネリスト:トーマス・サーディ(JTS)

ニコラス・バーキュ(FNAC)

関根直樹(EPICレコード)

セバスチャン・ルチャット(NolifeTV)

②【日時】10/28(木)12:00～13:30 【会場】品川プリンスホテルメインタワー宴会場(22F 箱根)

【テーマ】「アニメソングの世界展開における現状と課題」

対談形式:井上俊次(ランティス)、石原真(NHK)

③【日時】10/28(木)14:30～16:00 【会場】品川プリンスホテルメインタワー宴会場(22F 箱根)

【テーマ】「アジアのデジタル音楽マーケット」

モデレーター:スティーヴ・マックルーア

パネリスト:ギャリー・マッケンジー(Valleyarm)

デイビット・ブランド(Platinum Marketing and Distribution Company)

バーニー・チョウ(DFSB コレクティブ)



4. アニソンライブ

【日時】 10/28(木)開場 17:00 開演 18:00 【会場】ステラボール

【集客】 一般入場者 1,700名 関係者 250名

【出演】 11組

ニルギリス / 工藤真由 / 黒崎真音 / 彩音 / 東京ブラススタイル / 喜多修平
Daisy×Daisy / 中野腐女シスターズ / 中島愛 / 米倉千尋

※ 終演後、ステラボール 2F にて出演アーティストと海外バイヤーとの交流会としてクロージングパーティを開催致しました。



5. 広報関連

①TV

- NHK「ゆうどきネット」(OA:10/27)
- NHK「首都圏ネット」(OA:10/27)
- NHK「Bizスポ」(OA:10/27)
- NHK「クローズアップ現代」(OA:11/中旬)
- NHK「J-MELO」(OA:11/28)
- NHK海外向放送「NEWS LINE」(OA:確認中)

②活字・WEB

- 産経新聞「サンケイエクスプレス」(11/上旬)
- 「日刊スポーツ」(掲載:10/29 写真なし記事のみ)
- アイティメディア「IT media」
- エムジーツー「アニカン」
- SYNC MUSIC 連携サイト「Kawaii Girls Japan」(11/15 前後)

③業界紙

- 「レコード特信」「ミュージックリポート」「連合通信」「文化通信」他

6. TIFFCOM

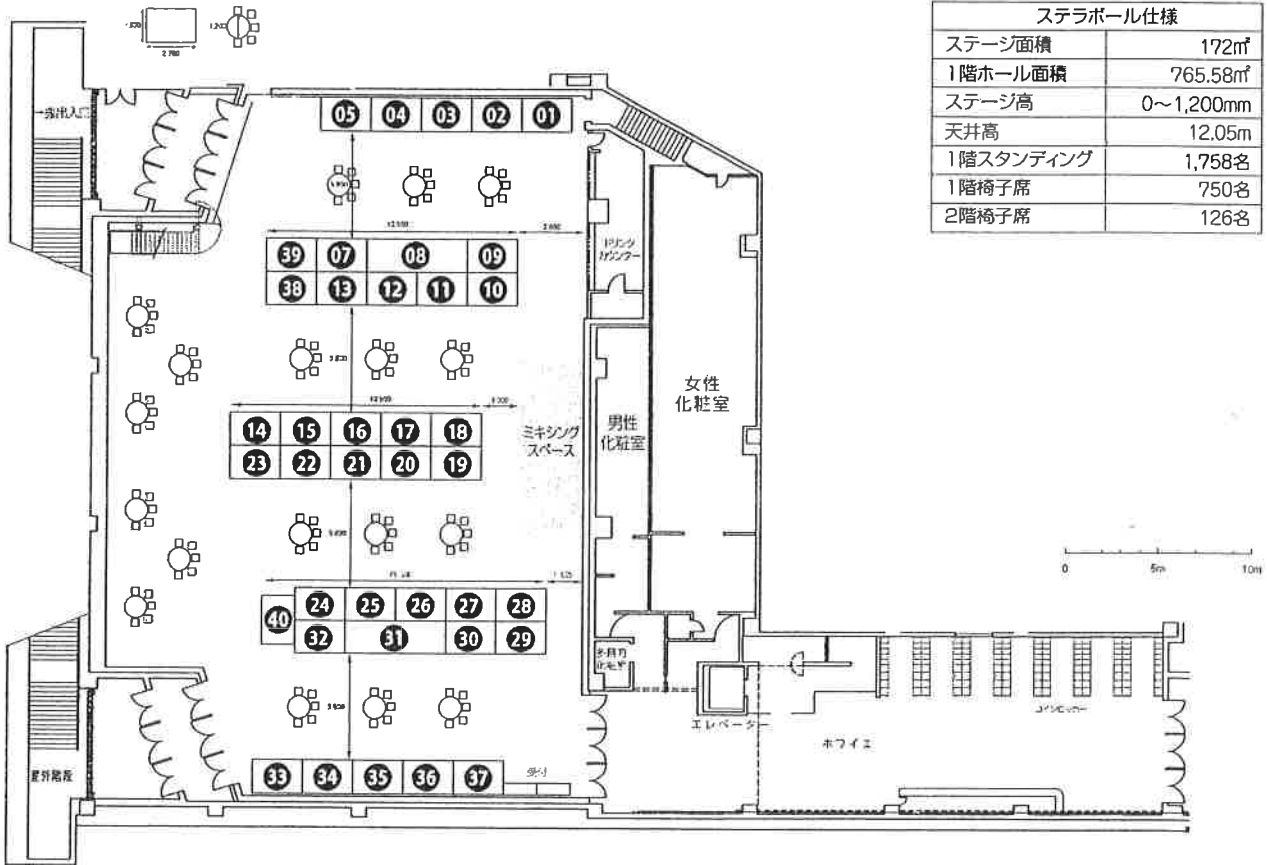
- CoFesta 内連携イベントとして、TPG (Tokyo Project Gathering) に参加
- 【日時】 10/25(月) 12:00~14:00 【会場】六本木ヒルズ森タワー2F
- ・ノミネート28 企画、内 6 企画が日本音楽のマッチングを希望
- ・日本側レコード会社…6社8名が参加 (Avex、ewe、FLME、PC、TE、VE、)

7. その他

- 外部イベントライブ「Asian Showcase Live in Shibuya」
- 【日時】 10/26(火) 開場 18:00 開演 19:00 【会場】渋谷 Duo Music Exchange
- 【出演】 7組
- (日本)Kimeru、スメルマン、腐男塾、牧野由依 (韓国)SM☆SH、Hemin(韓国)、(タイ)Chinawut

※成約実績調査…12月、3月、8月予定

以上



ステラホール仕様	
ステージ面積	172㎡
1階ホール面積	765.58㎡
ステージ高	0~1,200mm
天井高	12.05m
1階スタンディング	1,758名
1階椅子席	750名
2階椅子席	126名

- 01 FORLIFE MUSIC ENTERTAINMENT, INC.
- 02 MASSIVE ENTERTAINMENT JAPAN
- 03 UP FRONT MUSIC INC.
- 04 DREAMUSIC Inc.
- 05 AVEX GROUP

- 07 HATS UNLIMITED CO.,LTD.
- 08 Sync Music Japan
- 09 Naxos Japan, INC.
- 10 Attendcom,Inc./birdie house inc.
- 11 SPACE CRAFT PRODUCE INC.
- 12 Sony Music Artists Inc.
- 13 BounDEE,Inc.
- 14 RAINBOW ENTERTAINMENT CO., LTD.
- 15 NIPPON CROWN Co., Ltd.
- 16 TEICHIKU ENTERTAINMENT, INC.
- 17 Geneon Universal Entertainment Japan,LLC.
- 18 Independent Label Council of Japan (ILCJ)
- 19 VAP Inc.
- 20 East Works Entertainment Inc.
- 21 NPO Independent Records & Musicians Association (IRMA)

- 22 Lantis Co.,Ltd.
- 23 5 p b. Inc.
- 24 PONY CANYON INC.
- 25 Victor Entertainment, Inc.
- 26 TOKUMA JAPAN COMMUNICATIONS CO., LTD.
- 27 KING RECORD CO., LTD.
- 28 KING INTERNATIONAL INC.
- 29 Bureau Export de la Musique Francaise a Tokyo
- 30 Finland
- 31 KOREA CULTURE & CONTENT AGENCY
- 32 GMM GRAMMY PUBLIC COMPANY LTD
- 33 Australian Embassy Marketing Office
- 34 Valleyarm Digital Pty Ltd
- 35 Memory-Tech Corporation
- 36 JVC Victor Creative Media Co.,Ltd.
- 37 TIMM Presentation
- 38 Independent Label Recording Industry Association
- 39 Japan Association of Classical Music Presenters
- 40 SHARED BOOTH

